

一张烈士证，两代人七十余载追寻

□ 本报记者 李平

“爷爷，今天终于‘归队’回家了。”8月20日，在平西情报联络站纪念馆，古稀之年的刘婷婷声音哽咽。玻璃展柜里，一张泛黄的“革命牺牲军人家属光荣纪念证”静静陈列，落款是“毛泽东”。

这张穿越82年烽烟的烈士证，属于化名“贾练”的刘吉年烈士，它承载了家中两代人七十余年的追寻。生平简介记录了这位平西情报联络站站长的海淀足迹：1942年，贾练带队在海淀北安河以东执行任务，返回途中于鹭峰遭遇日伪军包围，突围时腿部负伤。经组织安排回晋察冀军区一分区养伤。1943年5月，日寇扫荡中，他牺牲于易县狼牙山，年仅34岁。

“奶奶等了一辈子”

“最初见到这张烈士证时，我还是个五六岁的小姑娘。”刘婷婷告诉记者，那时，伯伯家的墙上悬挂着一个相框，里面珍藏着一张毛主席签署的烈士证——那是20世纪50年代县里送来的，同时将家门上的军属牌也换成了烈属牌。

刘婷婷回忆说，奶奶常指着这张烈士证，一遍遍讲述爷爷的故事：爷爷叫刘吉年，河北安国县人，是中共安国县首任组织部部长。短短几个月的时间，全县196个（自然）村，村村建起了党支部，全县的党员从几百名发展到两千多人。

这张证书，是全家人的“传家宝”。懵懵懂懂的刘婷婷正是从这张证书开始认字。“革命牺牲军人家属光荣纪念证……”伯母指着上面的字，一字一字教她和堂妹认读，每一个字都深深刻进了她们幼小的心灵。

然而，爷爷究竟如何牺牲、安葬何方，始终是谜。孩子们追问时，奶奶的眼神黯淡下去，语气低沉：“不知道啊，什么也不知道……1939年，他去延安‘抗大’学习，从那时起，就再也没了音信……”

20世纪50年代初，奶奶派当时只有15岁的三儿子前往北京寻亲。临行前，奶奶让他牢牢记住几个人名，有曾与爷爷并肩战斗的战友，也有奶奶在抗日战争时期掩护过的同志。奶奶抱着一线希望，“或许，他们知道爷爷的下落。”

寻访多日，三儿子从北京带回来的消息令人唏嘘：“找到的人都说好像在易县牺牲了，但具体怎么牺牲的，牺牲在哪，没人说得清楚。”

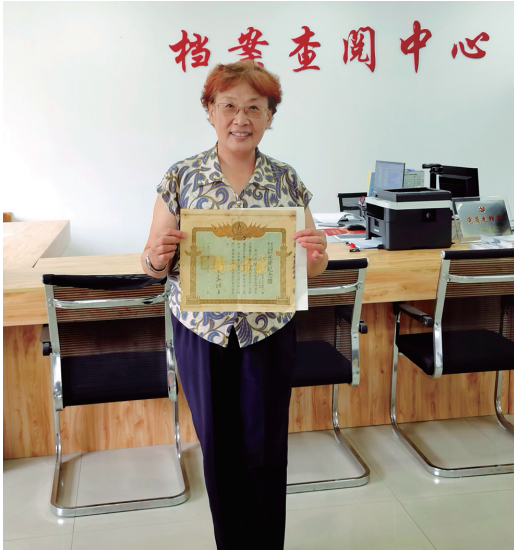
唯一的线索，断了线。那张由毛主席签署的烈士证，也在动荡岁月中不知所终。

1994年，在弥留之际的奶奶，拉住儿女们的手：“你爹的事，看来就这样了……”这句话，像针一样扎进刘婷婷心中。从那时起，她便暗下决心：“爷爷是为革命牺牲的，我一定要把他的革命历程挖掘出来。”

“奶奶等了一辈子。”刘婷婷说，一个女人担起了家中的重担，包揽了地里的春种秋收。无论多难，她从没叫过苦喊过累，并恪守对爷爷的承诺：把儿女养大带好，让他们加入抗日队伍。至1937年，奶奶将三个年幼的儿女（姑姑13岁、伯伯10岁、爸爸8岁）都送进了抗日队伍。

“孩子们就像石板上炒豆，熟一个蹦一个。”奶奶用朴素的言语道出了支持抗战的决心。可直至新中国成立，爷爷始终杳无音信。

“那年奶奶听说，大年初一五更时拍着烟囱叫喊在外的亲人，他们就能早日回家。除夕后半夜，奶奶硬是爬到屋顶，拍打着烟囱，向着村口呼喊爷爷的名字。”回忆到这，刘婷婷已泪流满面。



刘婷婷终于找到了爷爷的烈士证

爷爷足迹所至，他们逐一踏访

怀揣奶奶的遗愿，2018年初春，退休的刘婷婷和先生一起，踏上了寻找爷爷革命轨迹的漫漫长路。“不能让爷爷在外飘荡。”北京、延安、保定、安国、易县、阜平……爷爷足迹所至，他们一一踏访。

在各地的图书馆、档案馆和党史办，他们埋首于浩如烟海的史料和老战友的回忆录中。只要是与爷爷可能相关的信息，哪怕只是一个名字、一个地点、一个时间点，他们都如获至宝，详细记录在册。

投身革命后，为了确保安全，很多地下工作者常以各种身份和化名，与敌人巧妙周旋并坚持不懈地斗争。但也正是因为这些化名，为后人的寻访带来了巨大的困难。

在翻阅了无数档案材料后刘婷婷发现，爷爷在门头沟妙峰山的平西情报联络站当站长时，曾用过贾练这个化名，就立刻来到平西情报联络站纪念馆，可纪念馆历任站长的生平介绍上，没有爷爷的事迹介绍。但一面墙上的几个小字吸引了他们的注意：贾练，1943年牺牲于易县狼牙山。“这个贾练，是我爷爷吗？”轻抚着墙上的字迹，刘婷婷眼含热泪，却不敢相认。

在国家图书馆的阅览室内，她和先生一年又一年，查询了几百本党史资料。“1943年和1944年的《晋察冀日报》《新华日报》，每期报纸我们都去查了，整整查了两年的报纸，就想从报纸上查到爷爷牺牲的准确消息。”

功夫不负有心人。泛黄的报纸上，3篇关于易县遭日寇血洗的报道，时间与爷爷失踪高度吻合，仿佛是在黑暗中点燃了一束光。

刘婷婷和先生又跑遍了北京市档案馆、海淀区党史地方志办公室、阳台山红色文化教育基地、门头沟区档案志馆以及国家图书馆、首都图书馆、海淀图书馆、北京大学图书馆、东城区图书馆、门头沟图书馆……

“很多人说‘不可能，组织上都很难查到，你们个人怎么查？’但我们没有退缩。”刘婷婷和先生已记不清翻阅了多少史料。

随着线索挖掘工作的逐渐深入，零散的信息终于串联成线。原来，爷爷从抗大（即中国人民抗日军事政治大学）毕业后，一直在北平从事党的地下工作，曾用过刘迪刚、王焕章等化名。1941年，他以

贾练为化名，出任平西情报联络站站长。

海淀是爷爷从事地下工作的重要阵地。1942年，他带队前往北安河以东执行一项重要任务。“当时晋察冀军区派了一个加强排护送，任务肯定极其重要。”刘婷婷说，“这些细节，全是从爷爷的老战友回忆录里一个字一个字‘扒’出来的。”

而在返回情报站途中，贾练和战友们在海淀鹭峰被日伪军包围，突围中腿部负伤，经组织安排赴晋察冀军区一分区养伤。1943年5月中旬，在敌寇扫荡中，爷爷牺牲于易县狼牙山，年仅34周岁。

“所有线索都指向，平西情报联络站纪念馆墙上那个‘贾练’，就是我的爷爷！”怀着激动与期盼，今年7月3日，刘婷婷将多年搜集整理的资料郑重提交给政府相关部门审核。

工作人员被这份详实的资料所震撼：“隐蔽战线烈士的资料，亲属凭一己之力搜集得如此完整，太不容易了！”

“烈士证找到了”

当刘婷婷以为即将尘埃落定时，在资料审核过程中，工作人员有些诧异地质询：“老人的烈士证怎么是1983年签发的？”她遗憾地告诉工作人员，这是换发的新证，那张由毛主席亲笔签署的烈士证，在换证后已不知去向。

“要不您再找找看，万一找到了，那可是珍贵的纪念啊。”工作人员的建议，让刘婷婷夫妇又一次踏上征途。

她依稀记得，曾一直挂在墙上的烈士证在伯伯去世后，似乎曾被居住在河北保定的叔叔带走了。循着这条线索，她和先生直奔保定。

但想在一座城市中找到一张小小的烈士证，无异于大海捞针。“保定的民政局、退役军人事务局……跑了不知道多少家单位，答复都是‘不在这’。”有工作人员提醒，烈士老家在安国县，牺牲地在易县，或许该去这两地找找。带着一线希望，她和先生辗转于保定、安国县、易县，甚至各个烈士陵园都逐一查询。

线索一个一个中断，期望一个一个落空。今年8月，她和先生再次去往河北，在保定市退役军人事务局工作人员的指点下，向保定市档案馆寻求帮助。保定市档案馆的工作人员一边拿出足足两尺多高的档案文件供他们查阅，一边派出工作人员在电脑上输入关键词协助查询。厚重的档案资料，翻得人头晕眼花。突然，从工作人员口中蹦出的“刘迪刚”三个字，让刘婷婷猛地惊起：“你们刚刚提到了刘迪刚吗？那就是我爷爷的名字啊！”

“您爷爷不是叫贾练吗？”工作人员不解地问道。

“贾练是他曾经用过的名字之一，他们当年搞地下工作的人，为了隐蔽，经常用化名。”刘婷婷激动地将爷爷曾用过的4个名字一笔一画当场写出。

随着关键词一条条输入电脑，越来越多的线索浮出水面：本名刘吉年，曾用名刘迪刚、王焕章、贾练，河北省安国县人……档案馆最终确认，当年由毛主席签署的烈士证，就藏在档案室内。

“真是老天有眼，可能是看我们太执着，爷爷的烈士证居然找到了。”当那尘封的档案袋被小心翼翼地启封，童年记忆中无比熟悉的笔迹映入眼帘，泪水瞬间模糊了刘婷婷的视线，手止不住地颤抖，连自己的名字都无法完整签下。缓了好一会儿，她才完成签署。

这张穿越了82载烽烟、承载着几代人期盼的烈士证，终于在抗战胜利纪念日前夕，重见天日。

“乘着抗战胜利80周年乐享归来”

8月20日，在平西情报联络站纪念馆——这座建立在当年情报站原址上的展览馆，举办了一场庄重的“隐蔽战线烈士证书捐赠仪式”。

“两代人几十年的寻找，今天终于圆满了。”捐赠仪式上，刘婷婷数度哽咽，“爷爷曾踏着硝烟远行，如今，他乘着抗战胜利80周年乐享归来。”

那张烈士证被工作人员小心翼翼地放进展柜，与爷爷的照片、生平资料并列，无声地诉说着英雄短暂而光辉的一生。“奶奶如果能看到这一天，该有多高兴啊……”刘婷婷含泪说。

“贾练烈士在海淀的土地上，留下了不朽的抗日足迹。”海淀区史志办党史研究室主任马坤表示，“他作为妙峰山交通站（后为平西情报联络站）站长，是统筹妙峰山交通线工作的主要负责人之一。这条交通线的北线、中线基本都在海淀，特别是中线——从西直门到海淀（现在的中关村西区），到西北旺、温泉，再到北安河（现在的阳台山附近），经妙峰山通往平西抗日根据地，是当时至关重要的一条生命线，在烽火岁月里秘密运送了大量紧缺物资和革命人员，为坚持敌后抗战作出了不可磨灭的贡献。”

展柜前，鲜花簇拥，白菊静默，承载后辈无尽的哀思与敬意。一张手写纸条尤为醒目：“铭记——暗夜孤灯守信仰，无名背影护山河。今朝灯火万家日，不忘当年血与火。”



刘婷婷/供图

国家图书馆抗战文献整理成果展向公众开放

本报讯（记者 李翎铭）“之前在课本里学抗战历史，总觉得不够系统。这次抗战文献整理成果展的免费开放对我们学生太友好了，能近距离接触珍贵文献，以后写相关课题报告，这些都是鲜活的素材。”一位青年读者告诉记者。日前，“让历史说话用史实发言——国家图书馆抗战文献整理成果展”开幕式在国家图书馆举行。

据了解，展览系统展示了国家图书馆自2012年启动“革命文献与民国时期文献保护计划”以来，在抗战文献抢救、整理与研究领域取得的丰硕成果。包括整理出版成果《中国共产党党报党刊史料编（一九二〇—一九四九）》（第一辑）、由国家图书馆出版系统收集整理中国共产党在建党前后、中央苏区时期、抗日战争与解放战争时期的党报党刊，为

中共党史、中国革命史和中国近现代史的研究提供更为详实的文献资料，生动展现了中国共产党在全民族抗战中发挥的中流砥柱作用。其中，《山西省图书馆藏晋察冀、晋绥、晋冀鲁豫根据地地图集萃》中的《太行一分区敌我斗争形势图》客观翔实地勾勒了当时复杂的斗争格局，《交通干线略图》聚焦抗日根据地的生存突围，再现敌后交通网络的运作脉络；《抗日战争史料丛刊：第一辑》记录了国远征军对松山战役日军战术的总结分析；《中国人民抗日战争纪念馆藏珍稀抗战文献汇刊》中，晋中特委组织部部长王孝慈（向宗仁）写给弟弟向宗圣的亲笔信，字里行间满是投身民族解放事业的赤诚，折射出八路军战士为民族大义挺身而出的担当。

从战时南迁护藏到如今推进“革命文献与民国

时期文献保护计划”，国家图书馆坚持以守护民族记忆、传承抗战精神为己任，截至2025年7月底，已经完成抗战文献整理出版成果60种，合计2714册。此外，展览融合展板、实物、扫码查询“东京审判”“日本细菌战”资源库档案等多种展示方式，生动呈现抗战历程，并设置抗战主题纪念章、抗战文献主题藏书票等特色互动环节，观众纷纷在留言墙写下观展感悟。

展览在国家图书馆总馆北区二层大厅展出，将持续至2025年10月15日。未来，国家图书馆将联合更多机构深化抗战文献的系统性整理，推动相关学科建设与人才培养，通过深入挖掘文献精神内核，推进文献整理成果转化，让抗战精神在新时代焕发新活力。

□ 本报记者 李平

9月3日清晨，天安门城楼正对面，3000名身着统一服装的大学生肃立，静候庄严时刻。在试音环节，随着《在太行山上》的前奏响起，全体成员整齐划一地将目光投向右前方，坚定凝望——这一精心设计的动作正呼应着那句激荡人心的歌词：“红日照遍了东方”。

就在这一刻，晨曦浸染云层，一轮旭日正喷薄而出，迸发出耀眼的金色光芒。“歌词描绘的景象瞬间真实地呈现在眼前。”清华大学社会科学学院研二学生甘梓莹说，“当时的感觉就是‘红日照遍东方’，随后，在阅兵仪式中目睹了祖国发展的成就，更觉这自然的景象与国运的昌盛融为一体。”

星空下的集结

对于甘梓莹来说，这次合唱圆了她的梦。“刚进入大学时，总能听到学长学姐讲述庆祝中华人民共和国成立70周年群众游行和建党百年广场合唱献词团的难忘经历，一直向往能参与这类大型活动，这次终于圆梦了。”她说，作为清华大学学生艺术团木兰花开党支部的一员，她将这视为“党员挺膺担当的光荣与责任”。

在长长的队列中，中国人民大学应用经济学院研二学生李坤泰显得格外沉稳。他是队伍里的“老兵”——四年前建党百年庆典时，他曾是合唱团中最年轻的成员之一。当再次入选的消息传来，正在图书馆自习的李坤泰难抑激动。“从当年的‘最小队员’到明年即将毕业的学长，这不仅是一种荣誉，更是历史赋予的一份责任。”他说。

而最动人的初心，来自中国人民大学艺术学院硕士生王汝灏。因2019—2021年入伍服役，他错过了国庆盛典和建党百年的活动。当得知了本次合唱团选拔成员的消息，这位曾在军营挥洒青春岁的陆军退役兵没有丝毫犹豫。“明知整个暑假要投入训练，我还是第一时间，无比坚定地报了名。”他说。

汗水浇筑的荣光时刻

舞台的光芒令人向往，通往它的道路却铺满汗水。自6月初起，高校的排练厅便常灯火通明直至深夜。

“周末时间最为紧张，有队员刚结束一个科目的考试，就马上奔赴训练场，进行长达十小时的高强度合练。”李坤泰说。

而在清华大学，许多非专业的同学要攻克多首曲目中的高音难关。甘梓莹告诉记者，校内合唱队辅导员发挥专业特长，为大家逐句打磨，“3个月里，同学们的音准肉眼可见地提升。”

“最初，我嗓音调对于非专业的我们来说真是道坎儿。”王汝灏告诉记者。于是，他常常拉上声乐专业的师弟师妹“补课”，“我们学校80人的合唱团里，六七个专业生成了‘救火队员’。”作为退役军人的王汝灏，成了队友们的“形体教官”，“我教他们挺拔如松，他们教我唱准节拍，整个团队互帮互助，一起成长。”

真正的考验在8月底的第三次演练。

（上接1版）

当直升机分别悬挂“正义必胜”“和平必胜”“人民必胜”的条幅飞过，当22个装备方队按照实战化联合编组隆隆驶来，当抗战老兵从年轻战士的脚步中听到复兴的铿锵足音……我们可以自豪地告慰先烈：任何艰难险阻都挡不住我们推进强国建设、民族复兴的历史进程！

今天，人们一遍遍叩问历史，当年的中国仍是积贫积弱，但为什么中国人民能够打败穷凶极恶的日本军国主义侵略者，取得近代以来反抗外敌入侵的第一次完全胜利？

历史早已给出了答案，现实一再证明这一答案。

中国共产党应运而生，中国人民谋求民族独立、人民解放和国家富强、人民幸福的斗争就有了主心骨，中国人民就从精神上由被动转为主动。

在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线旗帜下，全体中华儿女的爱国热情像火山一样迸发出来，冒着敌人的炮火共赴国难，誓与侵略者血战到底，奏响了气吞山河的英雄壮歌。

中国人民抗日战争胜利是中国共产党发挥中流砥柱作用的伟大胜利，为中华民族由近代以来陷入深重危机走向伟大复兴确立了历史转折点，开启了古老中国凤凰涅槃、浴火重生的历史新征程。

80年来，中国的变化沧海桑田、翻天覆地。在中国共产党的坚强领导下，中国人民创造了“两大奇迹”，成功开辟了中国特色社会主义道路，开创了中国特色社会主义新时代，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，实现中华民

记者探访阅兵兵广场合唱团成员，聆听荣光背后的故事

高校学子天安门前唱响青春风采

暴雨如注，雨衣挡不住雨水的倒灌。“领口全湿透了，但没人低头。”李坤泰和队友们一起笔直挺立，歌声穿透雨幕。凌晨归校时，人大后勤人员已备好姜汤和夜宵等候。“一口姜汤滑进胃里，瞬间就明白了‘集体’的温度。学校的守护，细致入微。”李坤泰说。

血脉深处的精神共振

当天安门广场上空战鹰呼啸而过，地面钢铁洪流的轰鸣震撼着大地，三千名合唱学子站如松。

“在现场见到这些抗战老兵们，我的眼泪瞬间涌了出来。”甘梓莹说，“这些经历过烽火岁月的老兵，当年面对的是怎样艰苦的条件啊！如今目睹祖国发展的成就，他们内心的震撼与触动可想而知。仅仅是这份想象，就让我心中涌起难以言喻的感动……”

当《请你检阅》的雄浑歌声响起，王汝灏的脊背瞬间挺得笔直。他说：“现场看到首次亮相的大国重器，感受到我们的人民军队正以崭新姿态迎接建军百年，以昂扬斗志迈向世界一流。”

置身于磅礴的钢铁洪流面前，李坤泰真切感到了个体的渺小。“战斗机群轰鸣着掠过头顶，重型装备裹挟着海浪从面前驶过，那一刻，我感觉生在华夏，何其有幸。”

最深沉的情感共振，在终章爆发。随着8万羽和平鸽展翅高飞，8万只气球腾空而起，中国人民大学校友王莘谱写的《歌唱祖国》响彻云霄。

“唱响‘从走向繁荣富强’，那一刻，”王汝灏说，“我们仿佛站在1950年的前辈身旁，替他將这份穿越时空的祝福，唱给光辉的未来！”

海淀沃土育长歌

李坤泰说：“在海淀，丰富的文化场馆为我们提供了广阔的演出交流平台，而像‘歌声中的党史’这类特色美育课程，更是在潜移默化中增强了我们的文化自信。”这份自信，已然凝结成无形的精神基石。

对于甘梓莹而言，海淀是每次寒暑假归来的心灵锚点。“地铁驶入海淀区域的那一刻，我就知道——该为理想全速前进了。”刚刚结束的合唱，对她来说如一次“信念的淬炼”。“这次合唱让我最直观、最有冲击力地感受到了民族复兴的势不可挡与世界和平的共同期盼。我更加坚定了自己的理想，希望可以走上国际舞台，投身外交前线，参与全球治理。”国际政治专业的她告诉记者。

“若有机会参与如此盛事，定当毫不犹豫地投身其中。”甘梓莹寄语海淀的学弟学妹，“那是个体价值与集体荣光交织共振的独特时刻，蕴藏着难以言喻的奇妙体验。”

王汝灏则立志在毕业后奔赴基层：“阅兵场让我看清心之所向，以后要去祖国最需要的地方。”

天安门广场余音犹在。三千学子散作满天星火，而那个被朝阳和和声共同淬炼的清晨，已然凝固为生命中最坚实的印记。当《歌唱祖国》的旋律再度响起，他们定会相视而笑，听见彼此心中永不褪色的和声。

族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程。

历史充分表明，中国共产党是风雨来袭时全体人民最可靠的主心骨，新时代的伟大复兴就是党和人民一道拼搏出来，干出来、奋斗出来的，充分彰显了“两个确立”的决定性意义。前进道路上，只要党和人民始终站在一起、想在一起、干在一起，任何风浪都动摇不了我们的钢铁意志，任何困难都阻挡不了我们的铿锵步伐。

铭记历史，不仅因为我们经历的磨难，更因为绵延不绝的精神和生生不息的希望。“永矢弗辍，祈愿和平。中华圆梦，民族复兴。”这是南京大屠杀死难者国家公祭鼎上的铭文。“能够在复兴民族恢复失地的工作上作最大的努力，最大的贡献！”这是抗战先烈在家中书对中后来者的期许。山河为证，岁月为名，“他们信仰的理想正在实现，他们开创的事业正在继续，他们书写的历史必将由我们继续书写下去。”

没有一马平川的路途，只有跋山涉水的征程。今天，我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标，同时必须准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力。眺望前方，放眼世界，坚定站在历史正确一边、站在人类文明进步一边，集中力量办好自己

的事，我们的事业无往不胜！

社会主义中国巍然屹立在世界东方，历史的接力棒交到了我们这一代人手中。在党的旗帜下团结成“一块坚硬的钢铁”，以压倒一切困难而不为困难所压倒的决心和勇气，敢于斗争，善于创造，向着中华民族伟大复兴的光辉彼岸奋勇前进，我们信心十足、底气十足、力量十足！