

七大主题线路邀市民开启海淀文博之旅 一本集章册“串”起31座博物馆

□ 本报记者 黄茵



5月18日上午,2026年海淀区国际博物馆日主题活动在国家图书馆(国家典籍博物馆)启动。全区31家文博场馆联动,以“典藏纳万象,海淀链古今”为主题,推出一系列惠民文博活动。与往年相比,今年的活动更注重将散落在各处的文化资源“串珠成链”——七大主题线路、一本集章册、多场公益互动体验,让博物馆从“殿堂”走向“日常”。

海淀的文化家底有多厚?据相关数据显示,截至2025年11月,全区现存329处不可移动文物,其中全国重点文物保护单位22处,坐落着36家博物馆,馆藏涵盖千年典籍、红色记忆、非遗匠心、科创成果等多元类型。以“进京赶考之路”和“两弹一星”为标识的红色文化、以中关村为标识的创新文化,在这里交相辉映。如何让这些资源“活”起来、“串”起来,让市民在日常生活中真正触摸到这些文化瑰宝,正是活动设计的核心出发点。



串珠成链,一本集章册解锁文脉地图

5月18日上午的主场活动中,主办方正式推出“七脉同辉·海博同行”七大主题线路:“御苑风华·文脉永续”“红色薪火·强国足迹”“金石钟鸣·古都寻踪”“科创潮涌·智启海淀”“学府韶华·知行润心”“艺美同行·文润京华”“百工雅集·匠造京韵”。古典园林的气韵、红色足迹的厚重、科技高地的创新引擎、高校学府的学术底蕴、非遗百工的匠心传承……七条线路全景呈现海淀独特的人文版图。

这并非简单的旅游线路,而是一种文化资源的系统整合。此前,这些博物馆散布在海淀各处,市民往往只知其一不知其二。如今,一本集章册在手,便可以“按图索骥”,一家家探访过去。

配合主题线路的推介,海淀文博集章打卡活动同步启动。市民可在以下7家指定场馆免费领取活动集章册:国家典籍博物馆、香山革命纪念馆、大觉寺、北京航空航天大学博物馆、中央民族大学博物馆、三山五园文化艺术中心(北京市海淀区博物馆)、京作榫卯艺术馆。集章册数量有限,先到先得,领完即止。领册时间为5月18日至5月24日,市民请提前查询好场馆开放时间和入馆方式再前往,以免跑空。

集章打卡活动的时间为5月18日至6月7日。市民持集章册参观各线路上的博物馆,在对应页面加盖带有“北京·海淀”字样的活动专属印章。集齐单条线路上所有场馆的印章,即视为完成该线路打卡。兑奖规则为:集齐2条及以上完整线路印章,可兑换文创礼品1份;集齐4条及以上完整线路印章,可兑换文创礼包1份,兑奖地点设于国家典籍博物馆文创空间(海淀区中关村南大街33号),兑奖时间为5月18日至6月10日,每日9:30至17:00。礼品数量有限,先到先得,兑完即止。每本集章册限兑1次,不可重复或叠加兑换。

互动体验,让厚重历史触手可及

除了集章打卡,主办方还公布了一系列将于5月19日至24日陆续推出的线下互动体验活动。这些活动全程免费参与,无需任何专业基础,覆盖全年龄段。

其中,“我在海淀画宝藏”共绘长卷活动邀请《有趣的中国古建筑》作者、文博领域自媒体达人杨大炜亲临现场领画。市民可走上15米文脉长卷,画出自己心中的“海淀宝藏”——颐和园佛香阁的金顶、圆明园大水法的沧桑、清华北大校园的红砖绿瓦等。活动无需绘画基础,提笔即可参与,完成的长卷后续将在馆内展出。

实景解谜“故纸修复师”将在国家典籍博物馆展厅内开展。玩家将扮演一位热爱古籍的典籍博物馆馆员,偶然在展览中发现了展品的神秘现象。玩家将通过解读这些古籍中的线索,逐步揭开背后隐藏的故事。游戏中精心挑选的典籍经典,从《山海经》到《燕平石经》,从《本草纲目》到《农书》,不仅是阅读的对象,更是解谜的关键。在这个解谜的过程中,玩家不仅能够体验到知识与乐趣的双重收获,更能深刻感受到中华文明的博大精深和独特魅力。

汉服雅集现场免费提供数十套涵盖不同朝代、性别的高品质汉服,以及发簪、步摇、珠花等丰富的头饰可供选择。活动会讲解基本穿法与汉服礼仪,并提供穿衣指导,确保穿着舒适得体。着汉服到典博场景打卡拍照,将那个既古典又新鲜的自己,融入展厅古韵书香的环境中,投壶对弈、抄经品茗,以茶代酒行酒令,重现古代文人雅趣,在游乐中体验一次君子之风。带着游戏后的余兴,移步至“修学好古 实事求是——典籍里的书院”展访学先贤。

古建大师挑战活动中,参与者将化身传统营造匠人,在古建领域专业老师的全程系统指导下,体验完整的斗拱搭建和彩画制



本版图片
区文旅局/供图

作全流程实操环节。在彩画沉浸式体验环节,学员将亲手体验古建彩画沿用至今的传统工艺:从矿物颜料的研磨调配,到沥粉、着色、贴金的核心步骤,沉浸式感受传统技艺的精细与讲究。每位学员都能完成一幅专属的古建彩画作品,在动手实践的过程中,真正理解精益求精的工匠精神,读懂中华营造技艺的文化内核。

海淀文物趣拼豆活动将提供全套拼豆材料与模板。五颜六色的拼豆颗粒装在透明小盒中,参与者用工具将彩色豆粒按照图例一颗颗摆放在模板上。主办方提供多款海淀文物、建筑图样:圆明园十二兽首(仿图)、颐和园佛香阁等,也可以自由创作。摆好图案后,由老师用烫豆机加热使豆粒融合,一个独一无二的文创摆件便制作完成。区文旅局相关负责人介绍,这些互动体验活动的设计初衷,是希望市民在轻松愉快的氛围中接触文博、了解文博、爱上文博。

云端直播,把博物馆“装进”手机

为服务无法到场的市民,活动还同步推出了“躺平逛博物馆”七天云直播。5月18日至24日,每日14:00,市民可锁定“文旅海淀”微信视频号,由专业讲解员带领云游七大标杆场馆。讲解员除了介绍常规展陈,还将解锁场馆的“隐藏彩蛋”,直播过程中穿插互动抽奖。

5月18日下午,首场云直播已如约上线,带领观众走进国家典籍博物馆,探秘永乐大典与敦煌遗书,讲解古籍修复技艺。后续六天还将依次探访北京艺术博物馆、香山革命纪念馆、北京航空航天大学博物馆、中国人民大学博物馆、京作榫卯艺术馆。

从线下的集章册到云端的直播间,从专家的圆桌对话到市民的共绘长卷,2026年海淀区国际博物馆日主题活动试图回答一个问题:一座城市的文化遗产,究竟应当以怎样的方式走进人们的生活?海淀给出的答案是:不是束之高阁的“典藏”,而是触手可及的“日常”;不是单向输出的“展示”,而是市民参与的“共创”。区文旅局相关负责人表示,未来海淀将继续深挖区域文脉特色,持续解锁更多新潮文博玩法,把“海淀文博”IP越做越亮眼,助力北京“博物馆之城”建设。



主办单位:北京市海淀区文化和旅游局 国家图书馆(国家典籍博物馆)
支持单位:北京市海淀区商务局 海淀地区各博物馆