

## 千亩荷花香 清凉满池塘

### 圆明园第三十届荷花节开幕

□ 本报记者 高玉超

当清晨的第一缕晨曦穿透薄雾，为千亩荷塘镀上金色的光晕，圆明园仿佛一幅徐徐展开的诗意画卷。6月28日，圆明园第三十届荷花节正式开幕，将持续至8月31日。本届荷花节以“心归荷处”为主题，通过荷花的自然之美与人文意蕴，为市民游客打造一场跨越古今的文化盛宴。

#### 荷花灼灼自成夏日盛景

“快看那片荷花，在晨光中绽放的样子太美了！”摄影爱好者李女士激动地按下快门。一大早，长春园海岳开襟景区就已聚集了众多摄影爱好者，他们架起三脚架，静静等待第一缕阳光洒向荷塘的瞬间。随着朝阳升起，粉白的荷花在晨露中苏醒，微风拂过，荷叶上的露珠滚落，激起一圈圈涟漪。

“就想体验下‘荷花深处小船通’的意境。”李女士拍完照，又登上了“赏荷游船”。圆明园作为水景园，水上观荷颇有意境。游客可在长春园海岳开襟码头乘船，泛舟荷花深处，穿行在接天莲叶间。粉白的荷花触手可及，偶尔有锦鲤跃出水面，溅起的水珠在阳光下折射出七彩光芒。

“游客还可以在如园、凤麟洲、风荷楼等水域观赏到睡莲，其中‘万维莎’花色多变，与水中的荷花、王莲、锦鲤、水鸟共同组成一幅美丽的水上风景画。”圆明园管理处宣传科科长余娜介绍。

今年荷花节的亮点之一，当属首次推出的“荷韵梅芳御苑双姝”双花展。来自岭南的三角梅与北国荷花交相辉映，重现了南北园艺交融的盛景。

“本次活动展出的精品老桩三角梅有200余盆，精品荷花80余盆，游客可以在这里感受到不一样的南北双韵。”余娜介绍说。

圆明园素有“万园之园”的美誉。据了解，历史上清代帝王通过漕运贡花、塞外引种与西洋驯化，使江南牡丹、塞外金莲与异域花卉在此竞放，形成独特的跨气候带花卉基因库。宫廷画家更以众多作品将不同地域的花卉绘于同一画卷，构建“移动花园”的艺术奇观。

#### 荷风茶韵漫享诗意时光

正午时分，绮春园浩然亭畔的“隐园茶屿”茶香袅袅，身着素雅茶服的茶艺师正为陆续到来的宾客斟上一盏清茶。

水岸茶寮置身于湖心的小岛之上，四周被亭台、碧波以及接天的莲叶所环绕。游客可于精心布置的茶席之间，细细品味香茗，体验中式茶道、荷花下午茶、船上下午茶等。不少游客在体验后表示：“原来古人的消暑方式这么风雅！”

荷风送爽处，一方隐逸天地正在圆明园悄然绽放。在圆明园洞天深处，几顶素白帐篷散落草坪，帐篷前传来清透的民谣声，这里是风荷朝露帐篷咖啡所在之处。

“风荷朝露”命名的巧思暗藏古今对话：“风荷”源自圆明园四十景“曲院风荷”，“朝露”则化用古人荷露烹茶的雅趣。择一处帐幔坐下，倚在帆布椅上轻声谈笑，当一缕咖啡香气掠过鼻尖，当垂落的天幕被微风轻轻掀起，城市与自然的界限已然温柔消融。

#### AI智能体与游客创新互动

从推动文旅产业数字化转型到加快人工智能在文旅行业的应用，文旅与科技的深度融合，让圆明园的荷池里也悄悄泛起“科技涟漪”。今年荷花节，圆明园首次引入AI智能导览地图，为游客带来全新的文化体验。

AI智能体的创新互动——AI问答智能“共创圆明园十万个为什么”是本次荷花节的一大亮点。这个智能体不仅可以实时为游客答疑解惑，还能收集整理游客感兴趣的话题，作为未来圆明园活动策划的重要来源。无论是关于荷花的历史还是历史故事，游客都可以通过与AI智能体的对话获得解答。

“共创圆明园十万个为什么”不仅是一个智能导览工具，更是一个互动平台。游客的每一个问题和建议都将被记录下来，成为圆明园不断改进和创新的动力。通过这种方式，游客不仅能够更好地了解圆明园，还能参与到圆明园的未来发展之中，共同创造一个更加美好的文化空间。

此外，荷花节期间，圆明园还推出了四大市集，分布在双花展、天心水面、涵秋馆、遗址西口。游客可以在这里品美食、逛非遗、买文创，邂逅沉浸式演出，偶遇“荷花仙子”。

本版图片 钱里/摄

#### 精选游园路线推荐

◎ 赏荷路线，欣赏自然之美：游客可以在绮春园、长春园荷花观赏区水上泛舟穿行荷花丛中，感受别样的赏荷乐趣。荷花基地可以观赏到将近200种精品荷花，包括“红千叶”“友谊牡丹”“曙光”“白雪公主”“舞妃莲”等。此外，濂溪乐处、曲院风荷、苗圃等景区也是值得一去的荷花观赏区。

◎ 展览路线，感受历史之韵：从圆明园博物馆的万善园到海棠书院的绘画展，再到绿化队大院的荷花三角梅特展，游客在观赏荷花的同时，还可以进一步解明园的历史文化。

◎ 数字路线，体验科技之趣：近年来圆明园打造了多处数字体验项目。海棠书院的大空间、三国交界的时光巴士和720穿越飞船、福海景区的VR体验馆以及买卖街的空间展，都是不错的选择。

